

Wenn's Konfetti regnet

T/M: Karin Maier
I: Ksenia Eröva

Wen's Kon - fel - ti reg - net und Kra - pfen schneit und die
Kin - der sind voll Fröh - lich - keit, ist der
Fa-sching da, ist der Fa-sching da. Dann ru - fen wir al - le: Hur - ra!

The musical score is written on three staves in 4/4 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and rhythmic. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff concludes the piece with a double bar line and repeat signs. Chord symbols (C, G, F, G7) are placed above the notes to indicate accompaniment.

2. Wenn die Kuh im Stall jetzt hüpf und springt
und der Hund vom Nachbarn tanzt und singt, ist der...
3. Wenn der Löwe in der Küche sitzt
und der Eisbär in der Sonne schwitzt, ist der...
4. Wenn das Mäuschen bellt und Katzen jagt
und den Hund nach Wurst und Käse fragt, ist der...
5. Wenn die Katze fröhlich Socken strickt
und dabei durch ihre Brille blickt, ist der...
6. Wenn der Felix heute zaubern kann
und die Mia hat ihr Feenkleid an, ist der...



Cowboy, kannst du reiten?

Text: Kell Kreuzer Melodie: Paul G. Walter
© Musikbüro Verlag Paul G. Walter, 6905 Schriesheim

3

1. Cow - boy, kannst du rei - ten? Cow - boy, zeig mir wie?

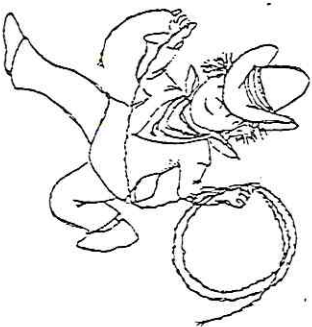
Seht, der klei - ne Cow - boy rei - tet ü - ber die Prä - rie.

Jip - pi, jip - pi, yeah, jip - pi, jip - pi yeah.

Seht, der klei - ne Cow - boy rei - tet ü - ber die Prä - rie.

Zunge schnalzen, Finger schnippen usw.

- Wie schwingst du dein Lasso?
Cowboy, zeig mir, wie?
Seht, der kleine Cowboy schwingt es über die Prärie.
Jippi, jippi, yeah, jippi, jippi, yeah.
Seht, der kleine Cowboy schwingt es über die Prärie.
- Cowboy, kannst du schleichen?
Cowboy, zeig mir, wie?
Seht, der kleine Cowboy schleicht jetzt über die Prärie.
Jippi, jippi, yeah, jippi, jippi, yeah.
Seht, der kleine Cowboy schleicht jetzt über die Prärie.
- Cowboy, kannst du tanzen? ... usw.
- Cowboy, kannst du rennen? ... usw.



Alles, was in Text des Liedes vorgegeben ist, wird in entsprechende Bewegungen umgesetzt. Der Text kann beliebig erweitert werden: hüpfen, springen, trampeln usw.

Wenn die Indianer reiten

Text: Kell Kreuzer Melodie: Inge Fanz
© Verlag Inge Fanz, 1999

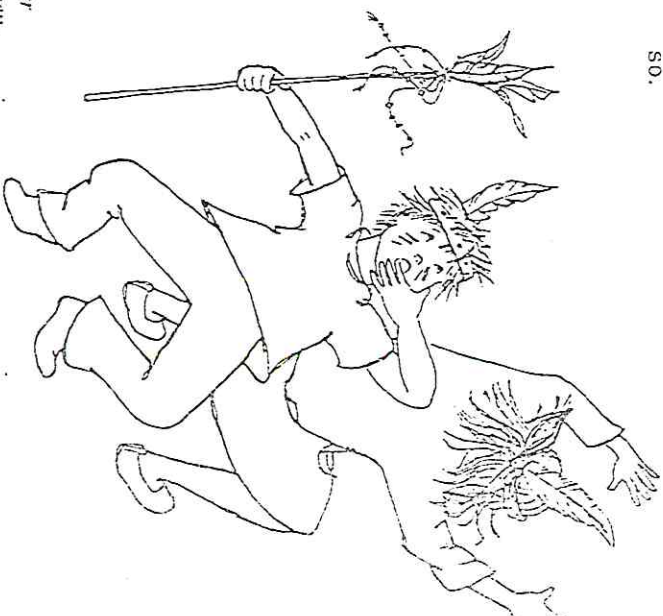
1. Wenn die In - dia - ner rei - ten, dann rei - ten al - le so.

so. jip - pi jey jey jey, jip - pi jo jo dann rei - ten

al - le so so so. jip - pi jey jey jey, jip - pi jo jo jo.

dann rei - ten al - le so.

- Wenn die Indianer schleichen,
dann schleichen alle so ...
- Wenn die Indianer kämpfen,
dann kämpfen alle so ...
- Wenn die Indianer jagen,
dann jagen alle so ...
- Wenn die Indianer springen,
dann springen alle so ...
- Wenn die Indianer tanzen,
dann tanzen alle so ...
- Wenn die Indianer schlafen,
dann schlafen alle so ...



Wir schleichen zu dem Lied wie Indianer im Kreis herum, wir reiten, jagen, springen, kämpfen und tanzen. Zaun Schlagß legen wir uns alle auf die Erde und schlafen.

Ein bunter Cli-Cla-Clown

Ein Tanzlied zur Faschingszeit

Als was verkleiden sich Ihre Kleinstkinder? Und die älteren Kinder in der Gruppe? Mit diesem Lied können Sie alle Kinder gemeinsam erfreuen, denn für jedes Kostüm findet sich hier die passende Strophe.

Zur Melodie von „Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann“ können Sie mit den Kindern direkt lossingen. Versammeln Sie sich in einem lockeren Steh- oder Sitzkreis und folgen Sie einfach dem Liedtext.

Info

ab 2 Jahren
die gesamte Gruppe
Dauer:
ca. 10 Minuten

Es tanzt ein bunter Cli-Cla-Clown in unserm Kreis herum, fidibum.

Es tanzt ein bunter Cli-Cla-Clown in unserm Kreis herum.

Er rüttelt sich und schüttelt sich, er wirft die Arme über sich.

Es tanzt ein bunter Cli-Cla-Clown in unserm Kreis herum.

Es tanzt die schöne Zauberfee in unserm Kreis herum, fidibum.

Es tanzt die schöne Zauberfee in unserm Kreis herum.

Sie rüttelt sich und schüttelt sich, sie wirft die Arme über sich.

Es tanzt die schöne Zauberfee in unserm Kreis herum.

Noch mehr Strophen mit:

Es tanzt auch ein Indianeremann in unserm Kreis herum ...

Es tanzt Prinzessin Wunderschön in unserm Kreis herum ...

Es tanzt der wilde Tiger heute in unserm Kreis herum ...

Es tanzt Mahenkäferchen ...

Es tanzt der Ninja Jim Huang Tschel ...

Es tanzt ein Dino laut und schwer ...

Zusatz-Tipp

Passen Sie die Strophen an die Verkleidungen Ihrer Kinder an und erfinden Sie weitere Strophen dazu. Dieses Lied eignet sich auch sehr gut als Gemeinschaftsaktion mit älteren Kindern.



Lustige Faschingslieder

Praxis-Ideen



Wer will lustige Masken sehn?

Musik überliefert (nach „Wer will fleißige Handwerker sehn“)
 Textbearbeitung: Monika Lehner



 Wer will lus - ti - ge Mas - ken sehn, der muss



 zu uns Kin - dern gehn. O wie fein, o wie

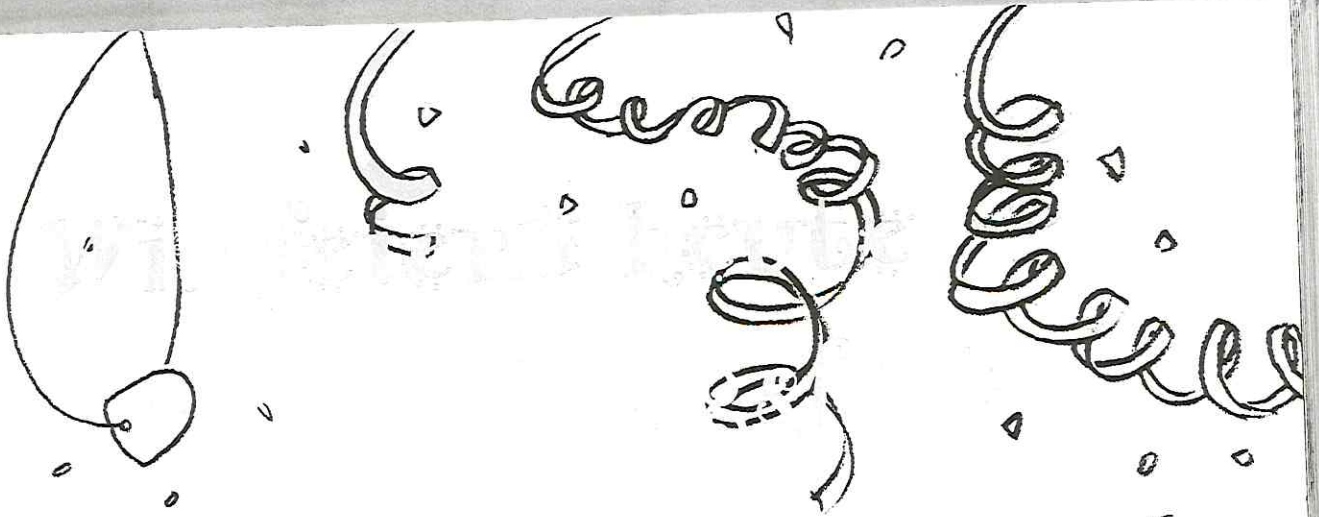


 fein, wir wol - len heu - te lus - tig sein!

- Wer will lustige Käfer sehn ...
- Wer will eine Prinzessin sehn ...
- Wer will wilde Tiger sehn ...
- Wer will lustige Hexen sehn ...
- Wer will zarte Feen sehn ...
- (... und was sich noch so alles auf dem Faschingsfest tummelt.)

Wir singen das Lied nach der bekannten Melodie von „Wer will fleißige Handwerker sehn“ und klatschen ab „O wie fein ...“ dazu in die Hände. Für jedes Kind wird die Melodie wiederholt, dabei benennen wir die Kinder reihum in ihrer Verkleidung, für nicht kostümierte Kinder setzen wir deren Vornamen ein. Zum Schluss wiederholen wir noch einmal die Grundstrophe.





Wir fei-ern heu-te Faschingsfest in un-serm Kinder-gar-ten.

Fi-de - ral-la-la, Fi-de - ral-la-la, Fi-de - ral-la-la - la - la.

2. Ein jedes Kind ist bunt geschmückt, wie es die Mutter hergeschickt.
3. Es wird gesungen und gelacht, und auch dabei viel Spaß gemacht.
4. Das ganze Haus ist Zirkuswelt so wie's den Kindern gut gefällt.
5. Der Sheriff und die Cowboyschar, die rufen alle laut "hurra".
6. Die Märchenkinder voller Freud, die klatschen in die Hände heut.
7. Die Clowns, die springen voll Vergnügen, dass die weiten Hosen fliegen.
8. So tanzt die ganze Narrenschar, dreht sich im Kreis und ruft "hurra".
9. Ist dann die Feier heute aus, so geh'n wir alle froh nach Haus.